

# Doporučená četba k ústní části profilové maturitní zkoušky z Českého jazyka a literatury

školní rok 2023/2024

## 1. Světová a česká literatura do konce 18. století

Sofokles – Antigona (překlad F. Stiebitz)  
Ezop – Bajky (překlad J. Kolář)  
Ovidius – Proměny (překlad D. Svobodová)  
Kosmas - Kronika česká (překlad K. Hrdina, M. Bláhová)  
G. Boccaccio – Dekameron (překlad R. Krátký)  
W. Shakespeare - Romeo a Julie (překlad E. A. Saudek)  
- Hamlet (překlad J. Josek)  
J. A. Komenský - Labyrint světa a ráj srdce  
Moliere – Tartuffe (překlad F. Vrba)  
D. Defoe - Robinson Crusoe (překlad A. Vyskočil, T. Vodička)

## 2. Světová a česká literatura z 19. století

### **Světová poezie a próza z 19. století**

E. A. Poe – Povídky (překlad J. Schwarz)  
V. Hugo -Chrám matky Boží v Paříži (překlad M. Majerová)  
A. S. Puškin - Evžen Oněgin (překlad J. Hora)  
Ch. Brontëová – Jana Eyrová (překlad J. Fastrová)  
J. Austenová – Pýcha a předsudek (překlad E. Kondrysová)  
H. de Balzac - Otec Goriot (překlad B. Zimová)  
G. Flaubert - Paní Bovaryová (překlad E. Musilová)  
G. de Maupassant – Kulička ( překlad L. Kárl)  
E. Zola – Zabiják (překlad J. a R. Pochovi)  
Ch. Baudelaire - Květy zla (překlad S. Kadlec)  
O. Wilde – Obraz Doriana Graye (překlad J. Z. Novák)  
B. Stoker – Dracula (překlad J. F. Khun)

### **Česká poezie a próza z 19. století**

K. H. Mácha - Máj  
K. J. Erben - Kytice  
K. Havlíček Borovský - Tyrolské elegie  
B. Němcová - Divá Bára  
J. Neruda – Balady a romance  
- Povídky malostranské  
A. Jirásek - Staré pověsti české

## **Světová a česká dramatická tvorba z 19. století**

N. V. Gogol – Revizor (překlad B. Mathesius)

J. K. Tyl – Strakonický dudák

J. Vrchlický - Noc na Karlštejně

A. a V. Mrštíkové - Maryša

## **3. Světová literatura 20. a 21. století**

### **Próza**

A. Saint-Exupery – Malý princ (překlad Z. Stavinohová)

R. Rolland - Petr a Lucie (překlad J. Zaorálek)

E. M. Remarque – Na západní frontě klid (překlad F. Gel)

F. Kafka – Proces (překlad J. Čermák)

Proměna (překlad V. Kafka)

E. Hemingway – Stařec a moře (překlad F. Vrba)

J. Steinbeck – O myších a lidech (překlad V. Vendyš)

A. Christie – Deset malých černoušků (překlad J. Z. Novák)

F. S. Fitzgerald – Velký Gatsby (překlad R. Červenka a A. Tomský)

A Solženicyn - Jeden den I. Denisoviče (překlad S. Machonin)

R. Merle – Smrt je mým řemeslem (překlad J. a V. Fialovi)

G. Orwell – Farma zvířat (překlad G. Gössel)

J. R. R. Tolkien – Hobit (překlad F. Vrba)

A. Franková – Deník Anny Frankové (překlad M. Drápal)

B. Vian – Pěna dní (překlad S. Horečka)

R. Bradbury - 451° Fahrenheita (překlad J. Emmerová a J. Škvorecký)

Christiane F. – My děti ze stanice Zoo (překlad Z. Soukupová)

K. Kesey – Vyhod' me ho z kola ven (překlad J. Kořán)

J. K. Rowlingová – Harry Potter a vězeň z Azkabanu (překlad P. Medek)

M. Zusak – Zlodějka knih (překlad V. Penkala)

### **Poezie**

G. Apollinaire – Kaligramy (překlad K. Sýs, J. Konůpek aj.)

### **Drama**

G. B. Shaw – Pygmalion (překlad B. Hodek, M. Lukeš)

S. Beckett – Čekání na Godota (překlad P. Ouředník)

## **4. Česká literatura 20. a 21. století**

### **Próza**

V. Dyk - Krysař

J. Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka

V. Vančura – Rozmarné léto

I. Olbracht – Nikola Šuhaj loupežník  
K. Poláček - Bylo nás pět  
K. Čapek - Povídky z jedné (a druhé) kapsy  
V. Kaplický – Kladivo na čarodějnice  
J. Otčenášek – Romeo, Julie a tma  
L. Fuks – Spalovač mrtvol  
O. Pavel – Smrt krásných srnců, Jak jsem potkal ryby (výběr z tvorby)  
B. Hrabal – Ostře sledované vlaky  
Z. Jirotko – Saturnin  
M. Viewegh – Báječná léta pod psa  
I. Dousková – Hrdý Budžes  
J. Formánek – Úsměvy smutných mužů  
A. Mornštajnová - Hana

### **Poezie**

F. Gellner – Po nás ať přijde potopa, Radosti života (výběr z tvorby)  
P. Bezruč – Slezské písně  
J. Wolker – Těžká hodina  
J. Seifert – Na vlnách TSF  
F. Halas - Torzo naděje  
F. Hrubín – Hirošima  
V. Hrabě – Blues pro bláznivou holku

### **Drama**

K. Čapek – Loupežník  
- Bílá nemoc  
L. Smoljak, Z. Svěrák – Hospoda na mýtince  
V. Havel - Audience

## **Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce**

Žák vybírá 20 literárních děl

1. Světová a česká literatura do konce 18. století – min. 2 literární díla
2. Světová a česká literatura 19. století - min. 3 literární díla
3. Světová literatura 20. a 21. století - min. 4 literární díla
4. Česká literatura 20. a 21. století - min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v žákovském seznamu zastoupena próza, poezie i drama, žákovský seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.